

# HİCAZ KANTO

Müzik :  
KARNİK GARMİRYAN  
(Beste Tarhi : 1930)

Usûlü: SOFYAN

## (ŞAMİRAM KANTOSU) YAR OLMAYA DİLDAR-I VEFADAR BULUNMAZ

1  
3  
5  
7  
9  
11

Yar ol ma ya dil da rı ve fa dar bu lun maz  
Hak kıy la se ven a şı kı bir yar bu lun maz  
Ol dum sa na üf ta de di yen çok bu lu nur çok  
Ma şu kam gi bi a şı kı bir yar bu lun maz  
Şa mi ram gi bi a şı ka bir yar bu lun maz

SON  
D.C.

### ŞAMİRAM KANTOSU

YAR OLMAYA DİLDAR-I VEFADAR BULUNMAZ  
HAKKIYLA SEVEN, AŞIK-I BİR YAR BULUNMAZ  
OLDUM SANA ÜFTADE DİYEN ÇOK BULUNUR, ÇOK  
MA'ŞUKAM GİBİ AŞIK-I BİR YAR BULUNMAZ.  
ŞAMİRAM GİBİ AŞIK-I BİR YAR BULUNMAZ.

DOĞDUM DOĞALI SENSİZ HAYATIM OLMADI  
HASRETİN ÇOK ÇEKTİM, HİÇ TAKATIM KALMADI  
NİCE YALVARDIM SANA, GÖNÜL VERMEDİN BANA  
EYVAH! YAZIK BANA, HİÇ BİR ÇAREM KALMADI.

Dildar : (Farsça) Sevgilisinin gönlünü çelmiş.  
Vefadar : (Farsça) Vefalı, sözünde, sevgisinde duran.  
Ma'suka : (Arapça) Sevilen kadın.  
Üftade : (Farsça) 1- Düşmüş, düşkün, biçâre. 2- Aşık.